

# GELEVERD IN BLIK MET DITO GELUID!

Ik heb nogal de neiging om mijn artikelen te laat bij de redactie in te leveren. sterker nog, ik moet menigmaal aan onze hoofdredacteur vragen of het artikel weer een maand verplaatst kan worden. Wat dan weer norske gezichten en gemompel over "gemiste priemeur" en "lege bladzijdes" oplevert. Voordeel is dat mijn testen niet in een dagje plaatsvinden, maar dat een product soms meerdere weken bij mij op de testbank ligt, waarbij u bij 'testbank' moet denken aan dagelijks gebruik. Zo ook de iCans. De afdruk van mijn oorschelpen zijn terug te vinden in de kussentjes. U mag bepalen of dit een slecht of goed teken is.

SANDER VAN DER HEIDE

## - SPECIFICATIES -

merk:	UltraSone
type:	iCans
frequentiebereik:	20-20.000 Hz
impedantie:	35 ohm
max. geluidsdruk:	101 dB
driver:	30mm Mylar
gewicht:	82 gram
snoerlengte:	115 cm
distributie:	<a href="http://www.feedback.nl">www.feedback.nl</a>
prijs:	€ 109
website:	<a href="http://www.ultrasone.com">www.ultrasone.com</a>

De iCans hoofdtelefoon zit, na opening van een kartonnen doosje, in een opbergblikje. Een soort koektrommeltje waarin met piepschuim een ruimte is gemaakt voor het vernuftig opgevouwen setje. Ik heb nog nooit een handleiding nodig gehad bij een hoofdtelefoon, maar bij de iCans was ik al gewaarschuwd. Een grote sticker meldt dat als de hoofdband niet volledig is ingeschoven, men de oorkussens niet mag draaien. Met een schuin oog naar de handleiding, 'ontmantel' ik de hoofdtelefoon. Het uittrekken van de hoofdband vereist aardig wat kracht en na enige weken gebruik, blijft dit hetzelfde. Een goed teken, want hierdoor blijft de hoofdtelefoon altijd in de juiste stand op je hoofd, zelfs als je hem tijdens het sporten zou dragen.

Aan de kleine plug van de iCans, 3,5 mm, en de mogelijkheid van opvouwen, doelt UltraSone op het gebruik bij een draagbare audiospeler. Waar de andere merken kiezen voor een zwarte uitvoering of één in iPod-wit, lijkt de iCans meer te passen bij de achterkant van een iPod. Het wekt de indruk dat de hoofdtelefoon is verchromd. Helaas gaat het hier om plastic, wat bij mij een nogal goedkope indruk opleverde. Vanaf een afstand ziet de hoofdtelefoon er zeer chique uit en mocht hij niet helaas passen bij je goudkleurige Gucci-telefoon, dan zijn er nog drie andere variaties waar men uit kan kiezen.

### Techniek

Ook in deze UltraSone-hoofdtelefoon zitten door UltraSone gepatenteerde technieken. Zo



zou het inmiddels bekende S-Logic Natural Surround Sound het idee moeten geven dat je naar speakers zit te luisteren in plaats van een hoofdtelefoon. Persoonlijk heb ik het idee dat ik hierdoor naar een hoofdtelefoon zit te luisteren waarbij het monosignaal heel mooi klinkt, maar het stereosignaal nogal onrustig is. De gehele techniek berust op het feit dat de driver van de hoofdtelefoon niet loodrecht op je gehoorgang te plaatsen. Hierdoor zou je het volume ook iets kunnen terugdraaien, omdat men een grotere luidheidperceptie zou moeten krijgen. Vooral dit laatste is relatief en zou men

zelfs nog eerder door een andere eq-curve kunnen bereiken (Zoals bij de PX-100 van Sennheiser. Deze heeft weinig hoog en een 'boost' in het laag, waardoor je het volume van je speler in vergelijking met andere hoofdtelefoons inderdaad wat zachter kan zetten).

Een andere techniek is de zogenaamde ULE, Ultra Low Emission. Door middel van een metalen plaatje wordt elektromagnetische straling afgeschermd die zou ontstaan als een 'restproduct' bij het overzetten van elektrisch signaal naar akoestisch signaal. Vooral bij langdurig gebruik zou dit schadelijk voor de gezondheid zijn.

### **In gebruik**

Qua klank heeft de iCans een heel apart karakter. Op het eerste gehoor een nogal metalige sound, open en transparant, maar mist wat sublaag en warmte. Bij langdurig gebruik is dit eigenlijk enorm prettig, het is totaal niet vermoeiend en zeker in een niet al te stille ruimte mengt het geluid van de hoofdtelefoon aardig (dit is een semi open systeem). In een stille ruimte hoor je het onrustige in het stereosignaal te goed en dat irriteert me een beetje. Vooral gesproken materiaal (radio-uitzendingen en audioboeken) zijn heerlijk naar te luisteren, maar

ook popmuziek met stevig laag (bijv. Dance) luistert juist heel relaxed en niet zo 'gehyped'. Een specifiek geluid waar je gewoon even aan moet wennen.

De hoofdtelefoon zit verder heerlijk: niet te strak, niet te los, niet te warm en uiteindelijk voel je 'm nauwelijks meer. De constructie is robuust, ondanks het zeer lichte gewicht van 82 gram.

De iCans is met z'n €109 niet de goedkoopste in dit segment, maar daarvoor heb je wel een hoofdtelefoon die lang mee zal gaan, niet vermoeit en een sjeke en trendy uitstraling heeft.

