

# Apple Aperture ~~2.0~~ 2.1

Apple's Aperture 2.0 is de eerste volwaardige versie van dit professioneel fotobewerking- en archiveringsprogramma voor de Mac. In vergelijking met de nieuwe mogelijkheden waren de voorgangers in bètastadium. Als je het positief bekijkt is er dus veel verbeterd, negatief gezien waren de versies hiervoor hun geld niet waard. Ironisch genoeg heeft Apple de prijs verlaagd naar € 199,-.

**W**at meteen opvalt zijn de aanpassingen in de gebruikersinterface. Alle Inspector-paletten die rechts onder elkaar zaten, zijn nu links te selecteren en ondergebracht in tabs (mocht deze verandering te groot zijn, dan kun je ze ook rechts plaatsen). De workflow is er een stuk overzichtelijker door geworden. Ga je eenmaal aan de slag, dan valt direct de snelheid op. Scrollen, selecteren, uitvergroten, de lichttafel, alles loopt een stuk soepeler dan bij vorige versies. Ook de toevoeging van Events in de All Projects-folder, inclusief het skimmen, helpt mee aan de overzichtelijkheid en aan het terugvinden van foto's. Desondanks moet voor het vertonen van een foto de masterfile toch worden opgebouwd. Bij RAW-bestanden kan dat net even vervelend zijn als je snel een stel foto's met elkaar wilt vergelijken. Hiervoor is nu een Quick Preview-modus (P), die ervoor zorgt dat er van elke foto een JPG-versie is aangemaakt die veel sneller in gebruik is dan het originele bestand. Nog zo iets: ik was zo gewend geraakt aan rendertijd, dat ik blij verrast was met de bijna onopgemerkte toevoeging van background-processing. Als je nu tachtig RAW-foto's exporteert, kun je gewoon doorwerken!

## RAW-conversie

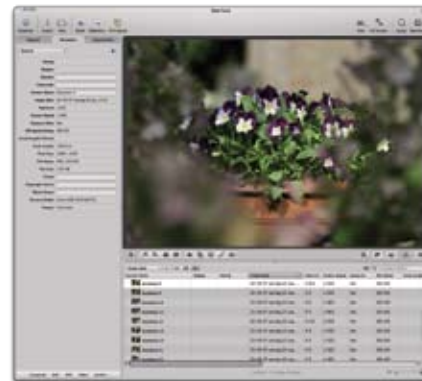
Een van de redenen van het lange uitblijven van deze Aperture-update is de nieuwe versie van RAW-conversie in OS X, versie 2.0. Het grote verschil met RAW-ondersteuning in bijvoorbeeld Adobe Lightroom (maar ook Photoshop) is dat dit bij Adobe in het

programma gebeurt en bij Apple in het besturingssysteem. Bij het uitkomen van nieuwe digitale camera's – waarbij elk cameratype een eigen RAW-formaat heeft – kan Adobe redelijk snel een update leveren voor deze ondersteuning. Apple kwam daar tot nu toe achteraan hobbelen, maar door een totale herziening van deze RAW-conversie in OS X 10.5.2 behoort dit tot het verleden. Het voordeel van deze conversie in het besturingssysteem is de mogelijkheid om meerdere programma's hier gebruik van te laten maken. Zo profiteert iPhoto van dezelfde kwaliteitconversie.

Het gereedschap om foto's te bewerken en aan te passen is uitgebreid met een paar zeer bruikbare eigenschappen. Als eerste is de overlayfunctie 'Highlight Hot & Cold Areas' ideaal om probleemgebieden te traceren. Met 'Vibrancy' kun je kleuren meer verzadigen, zonder huidskleuren aan te tasten. (De)vignette simuleert aanpassingen van helderheid aan de randen van de foto die door de lens is ontstaan. 'Black Point' kan het detail in schaduwgebieden ophalen. De Repair-brush kan textuur kopiëren zonder kleur en schaduw in het te bewerken gebied aan te tasten. Het lijkt haast dat Photoshop niet meer geopend hoeft te worden, maar het ontbreekt in Aperture nog steeds aan de mogelijkheid om specifieke gebieden te bewerken, iets wat met masking wel kan.

## Versie 2.1

Maar daar was Aperture 2.1 met de toevoeging van plug-ins, waarvan één meegeleverd: Dodge



& Burn. Deze plug-in maakt het mogelijk om wel lokaal iets donkerder of lichter te maken. Third-party plug-ins zijn nu ook te gebruiken, zoals PictureCode's Noise Ninja, dvGarage's dpMatte en Nik Software's Viveza. Wat betreft bestandsmanagement zijn er zeker verfijningen, maar ik mis nog steeds de mogelijkheid om in de Finder m'n originelen te benaderen. Misschien iets waaraan ik nog steeds moet wennen, maar het schijnt een bewuste keuze te zijn. Voor het eerst voel ik me buiten iPhoto en Photoshop meer vertrouwd in Aperture en dat zal tijdens het gebruik nog steeds meer toenemen, lijkt me. Als je al werkt met Aperture is de upgrade een kans om dit programma te herontdekken. ■

**Tekst: Sander van der Heide.**

## INFORMATIE

[www.apple.com/nl/aperture/](http://www.apple.com/nl/aperture/)  
Prijs € 199,-, upgrade € 99,-

